**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Связная речь** – развернутое высказывание, состоящее из нескольких логически связанных между собой предложений, объединенных темой и составляющих единое смысловое целое.

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально благоприятный период развития.

Часто общаясь с человеком, именно по содержанию речи, по ее грамотности мы судим о его культуре, воспитанности и общем интеллектуальном уровне. Чем лучше и понятнее для других говорит ребенок, тем ему легче общаться с людьми. В связной речи реализуется основная функция языка и речи - коммуникативная. Общение с окружающими осуществляется именно при помощи связной речи.

В связной речи наиболее ярко выступает взаимосвязь умственного и речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонематической стороны.

Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речью. Восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов, умение давать развернутые ответы на вопросы, рассуждать все это требует достаточного уровня развития связной речи. Для того, чтобы успешно выполнить программу начального обучения, речь детей, поступающих в школу, должна отвечать требованиям современной школы.

Предлагаю вашему вниманию несколько игр и приемов, с помощью которых Вы сможете помочь вашему малышу овладеть связной речью, научить его говорить красиво и понятно для окружающих.

**Игры и упражнения для развития связной речи**

**у детей.**

Составление рассказа – описания

1. «Угадай-ка» - ребенок загадывает какой-либо предмет и начинает его описывать, при этом, не называя его. Вы должны отгадать, какой предмет он описывает.

2. «Магазин» - выставляются 10 игрушек, ребенок изображает покупателя. Взрослый продавца. Ребенок просит продать ему игрушку и описывает, как она выглядит, не называя ее. Взрослый должен отгадать и подать ребенку описанную игрушку.

1. «Придумай рекламу книге (платью и т.д.)» - ребенок должен рассказать о предмете коротко, ясно, обращая внимание на характерные детали.
2. «Волшебный мешочек» («Черный ящик»)  **-** в мешочек или коробку кладется предмет (или картинка).

Дети постепенно определяют, что лежит в мешочке (ящике), задавая вопросы об определенных свойствах и признаках предметов: «Это игрушка? Она деревянная? Она пластмассовая? Ее можно катать? И т.д.».

3. «Пойми меня» **-** взрослый показывает детям красивую коробочку и говорит, что эта коробочка не простая, а волшебная. В ней приготовлены для детей разные подарки. Получить подарок может только тот, кто умеет хранить секреты.

– Что это значит? (Это значит, не рассказывать раньше времени).

Дальше взрослый предлагает каждому ребенку закрыть глаза и, не глядя, вытянуть из коробочки картинку, посмотреть на нее, но никому не показывать и не говорить, что на ней. Это нужно сохранить в секрете. После того, как все дети вытянут себе по одной картинке, взрослый спрашивает детей, хочется ли им узнать, кому что досталось? Дети отвечают, что да. Тогда взрослый говорит, что показывать подарки нельзя, но про них можно рассказать. Но слово-подарок тоже называть нельзя. Потом взрослый рассказывает про свой подарок, показывая детям, как это нужно делать правильно, а дети угадывают, что ему досталось.

После этого дети рассказывают про свои подарки по очереди и, когда подарок угадан, открывают свою картинку.

Материал:коробка с сюжетными картинками.

Расширение словарного запаса

1. «Подбери словечко» **-**  подобрать глаголы, обозначающие действия.

Что можно делать с цветами? *(Рвать, сажать, поливать, смотреть, любоваться, дарить, нюхать, ставить в вазу.)*

Что делает дворник? *(Подметает, убирает, поливает цветы, чистит дорожки от снега, посыпает их песком.)*

Что делает самолет? *(Летит, гудит, поднимается, взлетает, садится.)*

Что можно делать с куклой? *(Играть, гулять, кормить, лечить, купать, наряжать.)*

Что можно делать в лесу? *(Гулять, собирать грибы, ягоды, слушать птиц, отдыхать.)*

Что можно делать на реке? (Купаться, нырять, загорать, кататься на лодке *(катере, теплоходе, ловить рыбу.)* За каждый правильный ответ ребенку дается цветная ленточка. Побеждает тот, кто наберет ленточки всех расцветок.

2. «Кто больше слов скажет» - называть качества, признаки и действия животных, обращая внимание не только на внешний вид героев, но и на черты характера.

Взрослый показывает ребенку картинку — например, белочку — и предлагает сказать о ней, какая она, что умеет делать, какая она по характеру, тем самым давая простор для подбора слов разных частей речи и называя не только внешние черты персонажа: белочка рыжая, пушистая, шустрая, быстрая, смелая, сообразительная; она карабкается на сосну, собирает грибы, накалывает их для просушки, запасает шишки, чтобы на зиму были орехи.

Усвоение структуры сюжетного повествования.

**1.** «Я начну, а ты продолжи», «Закончи предложение» - взрослый начинает фразу, а ребенок ее заканчивает.

- Утром дети …

- Девочка Маша играет… .

- Жила-была девочка. Однажды она. А навстречу ей…

**2.** «Найди ошибку» - ребенку предлагается послушать высказывание, найти и исправить в нем ошибки.

- Девочка ушиблась о камень.

- Пол ударился о мячик.

- Веревочка прыгала через девочку.

- Девочки прыгали через веревочку.

- Туча спряталась за солнце.

- Солнце спряталось за тучу.

**3.** «Если бы...» - взрослыйпредлагает ребенку пофантазировать на такие темы, как:

«Если бы я был волшебником, то ...»

«Если бы я стал невидимым ...»

«Если весна не наступит никогда ...»

 **4.** «Нарисуй сказку» **-** ребёнку читают текст сказки, и предлагают ее записать с помощью рисунков. Таким образом, ребёнок сам изготавливает серию последовательных картинок, по которым потом рассказывает сказку. Сказка должна быть краткой. Конечно, можно ребёнку помочь, показать, как схематично нарисовать человека, домик, дорогу; определить вместе с ним, какие эпизоды сказки обязательно надо изобразить, т.е. выделить главные повороты сюжета.

Обучение свободному рассказыванию. Развитие логического мышления, воображения.

1. «Пословицы, поговорки» - ребенок должен объяснить значение, смысл пословицы, поговорки, затем повторить ее четко, выразительно.

– Скучен день до вечера, коли делать нечего.

– Аккуратность человека красит.

– Маленькое дело лучше всякого безделья.

– За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.

1. «А я бы…» - после прочтения ребёнку сказки предложите ему рассказать, что бы он сделал, если бы попал в данную сказку и стал бы одним из главных персонажей.
2. «Закончи сам» - взрослый рассказывает детям начало сказки или рассказа, а детям дается задание продолжить или придумать концовку.
3. «Верно ли это?» - детям читают стихотворение, содержащее нелепые ситуации. Дети должны ответить на вопрос: «Верно ли это? – после каждого предложения и доказать, почему они так считают. За правильный ответ получают фишку. Выигрывает тот, кто получит больше фишек.

– Верно ли это?

«Собирают сыр с кустов.

С зайцами пасут коров.

На лугу доят волов.

В пляс пускается медведь.

Тыквы стали песни петь.

Косят косари леса.

На снегу лежит роса.

Верно ли, что как-то раз

От дождя нас зонтик спас?

Что луна нам ночью светит?

Что конфет не любят дети?»

«Жили-были дед да баба

С маленькою внучкой,

Кошку рыжую свою называли Жучкой.

А Хохлаткою они звали жеребёнка,

А ещё была у них курица Бурёнка.

А ещё у них была собачонка Мурка,

А ещё – два козла: Сивка да Бурка!»

       «Дождик греет, солнце льётся.

Мельник мелет воду в колодце.

Прачка на печке стирает корыто.

Бабушка в речке поджарила сито».

«Два весёлых карапуза,

На печи усевшись ловко,

Рвали с яблони арбузы,

В море дёргали морковку.

На ветвях созрели раки,

Семь селёдок и ерши.

Все окрестные собаки ели брюкву от души».

1. «Чего на свете не бывает?» - рассмотрев картинки-нелепицы, попросить ребёнка не просто перечислить неправильные места, но и доказать, почему данное изображение ошибочное. Тогда получится полное описание картины, да еще и с элементами рассуждения.
2. «Рассказы по картинкам» - подобрать несколько картинок, связанных общим сюжетом, смешать и предложить ребенку восстановить порядок так, чтобы можно было по ним составить рассказ. Если ребенку трудно на первых порах, задайте несколько вопросов. не окажется под рукой такого набора картинок – возьмите просто открытку. Спросите ребенка, что на ней изображено, что происходит сейчас, что могло происходить до этого, а что будет потом.
3. «Мой репортаж» - вы с ребенком побывали в какой – то поездке только вдвоем, без других членов семьи. Предложите ему составить репортаж о своем путешествии. В качестве иллюстраций используйте фотоснимки и видеосюжеты. Если начнет фантазировать, не останавливайте. Речь малыша развивается независимо от того, какие события – реальные или выдуманные им воспроизводятся.
4. « Игра в театр» - предложите ребенку рассказать хорошо известную ему сказку с использованием настольного, пальчикового, перчаточного или теневого театра. Проведя несколько репетиций можно устраивать домашние спектакли, приглашая бабушек и дедушек, братьев и сестер. В спектакле может участвовать один ребенок, исполняя все роли, а можно распределить роли между несколькими членами семьи. Ребенок может рассказывать и сказки собственного сочинения и изменять окончание уже известных сказок. Готовые спектакли так же можно записать на видео и создать видеоролики. Дети с большим интересом просматривают видеозаписи со своим участием.
5. «Семейное ток – шоу» - может быть вашему ребенку понравится идея попробовать себя в роли телевизионного ведущего? Приготовьте магнитофон или диктофон для записи, дайте «журналисту» в руки микрофон – и можно начинать интервью с бабушкой или дедушкой, тетей или сестрой… До начала интервью подскажите ребенку, какие вопросы можно задать. Например: «Какое у тебя любимое блюдо?... А что ты любил кушать в детстве?... Куда бы ты хотел поехать? и т.д.
6. «Сем закончилось?» - одним из способов развития связной речи может стать просмотр мультфильмов. Начните вместе с ребенком смотреть интересный мультфильм, а на самом захватывающем месте «вспомните» про неотложное дело, которое вы должны сделать именно сейчас, но попросите ребенка рассказать вам позже, что происходит дальше в мультфильме и чем он закончится.
7. «Моя книга» - предложите ребенку придумать сказку или рассказ собственного сочинения о приключениях какого-либо выдуманного героя. Помогите ему, задавая наводящие вопросы: Как выглядит герой? Какой у него характер? Чем любит заниматься? Кто его друзья? Что с ним произошло?...Когда ребенок увлечется сочинением можно записать сказку и оформить в книжку, предложив малышу ее иллюстрировать.